

第十五回 中島勝祐創作賞 作品募集

長唄三味線演奏家、作曲家として「松・竹・梅」をはじめ数多く（110曲）の舞踊曲などを作曲し、三味線の弾き語りによる独特の「創作上方浄るり」を初めて作り、わが国の創作邦楽の発展に寄与した東音中島勝祐氏（1940年大阪生まれ、2009年没）の功績を記念して、公益財団法人日本伝統文化振興財団では、2011年に中島勝祐記念会の支援によって「中島勝祐創作賞」を創設いたしました。中島勝祐創作賞は、創作をする方の援助をしたいとの故人の遺志を継ぎ、伝統音楽の発展と普及のため、清新な創作を顕彰する作曲賞です。多くの作品の応募をお待ちしております。

なお、本賞は諸般の事情により今回第十五回をもちまして休止とさせていただきます。

募 集 要 項

| | |
|-------|--|
| 目 的 | 中島勝祐の遺志を継ぎ、創作活動を行う方の援助をする |
| 対象作品 | 1. 邦楽器による創作曲（舞踊曲、器楽曲可） 2. 作曲年代はこだわらない 3. 既にCDとして一般発売されている曲は不可 （不明の場合はお問い合わせください） 4. 過去に当賞に応募した曲は不可（改作した場合は可） 5. 応募は一人一作品とする |
| 提 出 物 | 1. 応募者情報（氏名・生年月日・略歴・連絡先） 2. 作品名、作詞者名と歌詞 3. 音源（CD-Rまたは音源データ[wavフォーマット]） 4. 作曲年代、初演情報 5. 演奏時間 6. 収録音源に伴う情報（公演名、プログラム、演奏者名など） 注：提出した音源、歌詞は審査後返却する |
| 応募締切 | 2025年11月28日（金）18時到着分まで |
| 注意事項 | 応募者の年齢・国籍は不問、締め切り後の提出物の変更は不可 |
| 審査方法 | 作曲者名を伏せた複製音源を各審査委員が事前に聴き、審査会で協議し決定 |
| 発 表 | 1. 2026年3月頃までに受賞者に郵送またはEメールにて結果通知 2. 受賞者と受賞作品は当財団のHPにて発表 3. 贈呈の方法は後日決定 |
| 賞 金 | 30万円 （賞状、中島勝祐作品と受賞曲をCDにして発売・頒布する） |
| 審査委員 | 学識者および中島勝祐記念会 |

応募先・問い合わせ先：公益財団法人日本伝統文化振興財団 内 「中島勝祐創作賞」係
〒150-0002 東京都渋谷区渋谷 3-1-8 オーベル渋谷 404号
電話 03-5724-3605 FAX 03-5724-3615
e-mail: info@japo-net.or.jp

◆「中島勝祐創作賞」の詳細はこちらのページをご覧ください。 <https://jtcf.jp/nakajima>